

Les chroniques de *Sibyllin*

LE TRAIN SIFFLERA 12 FOIS

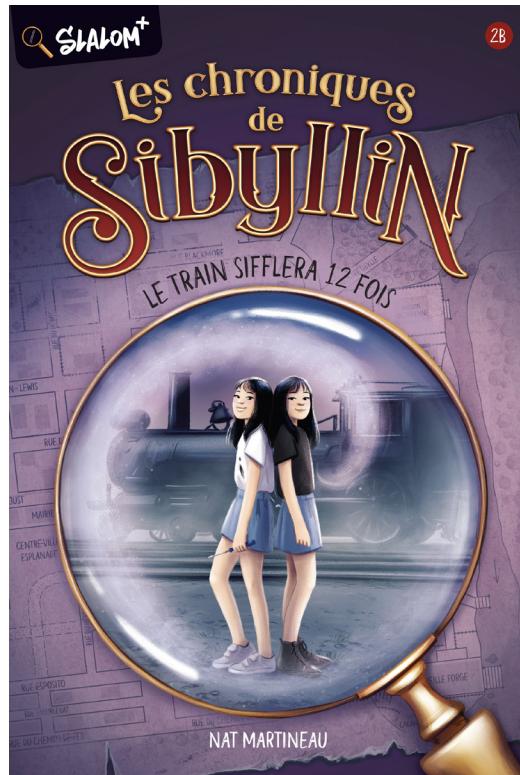
2B

Autrice: NAT MARTINEAU / Illustratrice: SABRINA GENDRON

CE DOSSIER COMPREND:

- 15 questions de compréhension de lecture à choix de réponses.
- 15 questions de compréhension de lecture à réponses courtes.
- 2 activités pédagogiques.
- Une activité artistique.
- 5 questions d'interprétation.
- 5 questions de réaction.
- 5 questions d'appréciation.
- Une situation d'écriture.
- Le corrigé.

**MERCI, CHÈRES ENSEIGNANTES,
CHERS ENSEIGNANTS!**



978-2-89859-011-5

En s'informant sur Philip K., un excentrique savant des années 1950, Éloane et Céline découvrent l'existence d'une invention permettant de voir le passé. Convaincues que cet appareil les aidera à élucider le secret de leur origine, les jumelles se lancent dans une quête parsemée d'obstacles. Sauront-elles faire fonctionner cette vieille machine dissimulée dans la locomotive ?

COMPRÉHENSION DE LECTURE

(questions à choix de réponses)

1. Laquelle de ces phrases décrit le mieux le personnage d'Éloane Stevenson ?

- a) Cheveux noirs, yeux noirs, silencieuse, timide.
- b) Cheveux noirs, yeux noirs, sourire espiègle.
- c) Cheveux blonds, yeux bicolores, sportive et curieuse.

2. Laquelle de ces phrases décrit le mieux le personnage de Céline Stevenson ?

- a) Cheveux noirs, yeux noirs, sourire espiègle.
- b) Cheveux roux, yeux bleus, petite, énergique.
- c) Cheveux noirs, yeux noirs, silencieuse, timide.

3. Qui est Maiken ?

- a) Une femme d'affaires riche et méchante.
- b) Une employée mystérieuse du marché aux puces.
- c) Une jeune Norvégienne aux cheveux blonds dont les parents sont décédés.



4. Que photographie tante Lou Atkinson au tout début du roman ?

- a) Elle photographie la mairie.
- b) Elle photographie la maison de Céline et d'Éloane.
- c) Elle photographie un restaurant.

5. Quel est le don de Céline ?

- a) Elle peut communiquer avec les morts.
- b) Elle peut lire l'avenir.
- c) Elle peut se téléporter.

6. Quel objet les jumelles trouvent-elles dans la rivière aux Quatre Courants ?

- a) Une flûte.
- b) Un doigt.
- c) Un morceau de vêtement.

7. Pourquoi Éloane se présente-t-elle au conseil de ville ?

- a) Pour enquêter à propos de la famille Atkinson.
- b) Pour dénoncer le comportement étrange de Maiken.
- c) Pour soumettre le projet de sa jumelle, qui consiste à faire des pancartes pour présenter les gens qui ont donné leur nom à une rue de Sibyllin.

COMPRÉHENSION DE LECTURE (suite)

(questions à choix de réponses)

8. Qui a inventé le casque pour lire dans les pensées, la jeep volante et la fenêtre pour voir le passé ?

- a) Philip K.
- b) Milan.
- c) Le maire de Sibyllin.

9. Pourquoi Céliane et Éloane aimeraient-elles tant trouver la fenêtre qui permet de voir le passé ?

- a) Pour comprendre ce qui est arrivé au sergent Yong.
- b) Pour voir leurs parents le jour où ils les ont laissées dans le cimetière.
- c) Pour en apprendre davantage sur la mort des parents de Maiken.

10. Pourquoi Maiken aimerait-elle tant trouver la fenêtre qui permet de voir le passé ?

- a) Pour en savoir plus sur Philip K.
- b) Pour prouver que ses parents n'étaient pas des criminels.
- c) Pour découvrir où la jeep volante de Philip K. a été cachée.

11. À quel endroit Céliane et Éloane entrent-elles par effraction ?

- a) Dans le jardin zoologique.
- b) Dans l'hôtel de ville.
- c) À la ferraille de Coleman Bizarre-Beckett.

12. Qui est le grand collectionneur ?

- a) Georges Atkinson.
- b) Blackmore, le fossoyeur.
- c) Le maire « Vert » Hébert.

13. Que trouve Éloane dans la cabine de train ?

- a) Un vieux sac de toile fermé à l'aide d'une corde en chanvre.
- b) Les plans d'une invention de Philip K.
- c) De l'argent.

14. Quel objet Éloane vole-t-elle vers la fin du récit ?

- a) Un album photo.
- b) Un trousseau de clés.
- c) Un disque dur contenant de l'information à propos de ses parents naturels.

15. Éloane et Céliane vivent un événement très spécial à la fin du roman. De quel événement s'agit-il ?

- a) Elles font la rencontre d'un extraterrestre.
- b) Elles font un voyage dans le temps.
- c) Elles croisent le fantôme de Philip K. dans le cimetière.

COMPRÉHENSION DE LECTURE

(questions à réponses courtes)

1. Écris une phrase pour décrire le personnage d'Éloane Stevenson.

2. Écris une phrase pour décrire le personnage de Céliane Stevenson.

3. Qui est Maiken ?

4. Que photographie tante Lou Atkinson au tout début du roman ?

5. Quel est le don de Céliane ?

6. Quel objet les jumelles trouvent-elles dans la rivière aux Quatre Courants ?

7. Pourquoi Éloane se présente-t-elle au conseil de ville ?

8. Qui a inventé le casque pour lire dans les pensées, la jeep volante et la fenêtre pour voir le passé ?

COMPRÉHENSION DE LECTURE (suite)

(questions à réponses courtes)

9. Pourquoi Céliane et Éloane aimeraient-elles tant trouver la fenêtre qui permet de voir le passé ?

10. Pourquoi Maiken aimeraît-elle tant trouver la fenêtre qui permet de voir le passé ?

11. À quel endroit Céliane et Éloane entrent-elles par effraction ?

12. Qui est le grand collectionneur ?

13. Que trouve Éloane dans la cabine de train ?

14. Quel objet Éloane vole-t-elle vers la fin du récit ?

15. Éloane et Céliane vivent un événement très spécial à la fin du roman. De quel événement s'agit-il ?

DES MOTS COMPLIQUÉS !

Relie chaque mot à sa définition.

1. Sobriquet
2. Excentrique
3. Tacot
4. Parvis
5. Mélancolie
6. Babillage
7. Portillon
8. Tenture
9. Soubassement
10. Cambouis
11. Aristocrate
12. Fifre
13. Égoïne
14. Panneton



- A. Place située devant la façade d'une église.
- B. Bavardage superficiel, sans consistance.
- C. Pièce de tissu, de cuir ou de papier servant d'élément de décoration mural.
- D. Graisse, huile noircie par le frottement des organes d'une machine.
- E. Petite flûte en bois au son aigu.
- F. Partie inférieure d'un édifice.
- G. Surnom familier, généralement moqueur.
- H. Personne qui fait partie de la noblesse ou d'une classe sociale privilégiée ou supérieure.
- I. État de tristesse vague accompagné de rêverie.
- J. Partie de la clé qui entre dans la serrure.
- K. Petite scie à main.
- L. Personne qui se comporte ou qui s'habille de manière inhabituelle.
- M. Porte à battant plus ou moins bas.
- N. Vieille voiture qui n'avance pas vite.

LES THÈMES DU RÉCIT

Encercle tous les thèmes exploités dans cette histoire.



Hockey

Musique

Danse

Surnaturel

Animaux

Sorcière

Cirque

Enquête

Amitié

Espace

Voyage dans le temps

Extraterrestre

Inventions

Insectes

Science

Menuiserie

Astronomie

UNE NOUVELLE PAGE COUVERTURE!

Plusieurs éléments se retrouvent sur la page couverture d'un roman :
le titre; le nom de l'auteur ou de l'auteure;
la mention de collection; le nom de la série.

**Illustre une nouvelle couverture pour ce roman en prenant soin
d'y intégrer différemment les éléments listés ci-dessus.**



QUESTIONS D'INTERPRÉTATION

- 1. Comment qualifierais-tu la relation d'Éloane et de Maiken ?**
Dirais-tu qu'elle est bonne, mauvaise, conflictuelle, tendue, harmonieuse ?
Explique ta réponse à l'aide d'un exemple tiré du livre.

- 2. Comment qualifierais-tu la relation d'Éloane et de Céliane ?**
Dirais-tu qu'elle est bonne, mauvaise, conflictuelle, tendue, harmonieuse ?
Explique ta réponse à l'aide d'un exemple tiré du livre.

- 3. Quelle était l'intention de l'auteure en écrivant ce texte ?**
Sur quels éléments te bases-tu pour l'affirmer ?

- 4. Quelle est la péripétie la plus importante de ce roman ?**

- 5. Quel est l'élément déclencheur dans ce récit ?**

QUESTIONS DE RÉACTION



1. Quel est ton personnage préféré de l'histoire ? Pourquoi ?

2. Qu'aurais-tu fait ou ressenti à la place d'Éloane à la fin de l'histoire, alors qu'elle fait un voyage dans le temps ?

3. Qu'as-tu trouvé surprenant dans ce texte ?

4. Quelles émotions as-tu ressenties en lisant cette histoire ?

5. Quel personnage as-tu le moins aimé ? Pourquoi ?

QUESTIONS D'APPRECIATION



1. As-tu apprécié ce roman ? Pourquoi ?

2. En quoi cette histoire est-elle spéciale ? Explique ta réponse.

3. Quels sont les points forts de cette œuvre ?

4. Quels sont les points faibles de cette œuvre ?

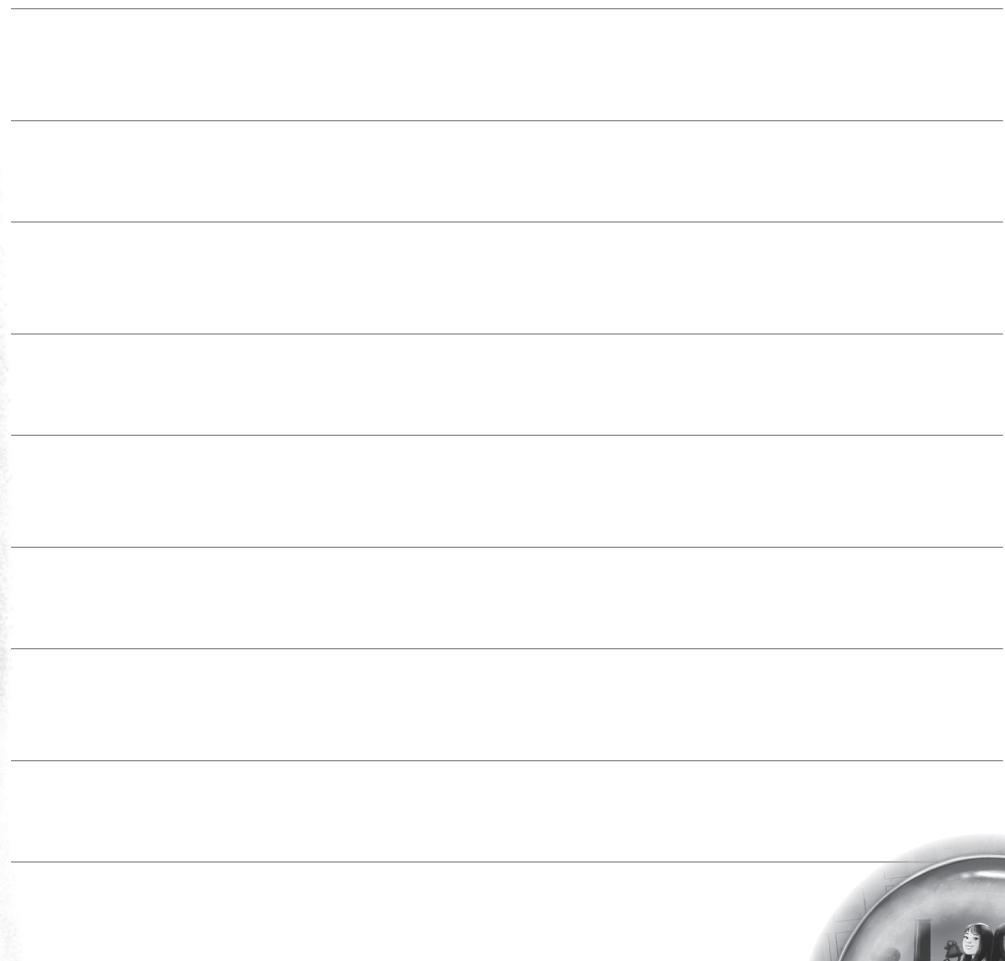
5. Est-ce que tu recommanderais cette histoire à tes amis ? Pourquoi ?

SITUATION D'ÉCRITURE

SI TU AVAIS LA CHANCE D'UTILISER LA FENÊTRE TEMPORELLE

inventée par Philip K., quelles destination et période temporelle choisirais-tu ?

RÉDIGE UN COURT TEXTE AFIN DE RACONTER TON PÉRIPLE !



LE CORRIGÉ

COMPRÉHENSION DE LECTURE (questions à choix de réponses)

- | | | | | |
|------|------|------|-------|-------|
| 1. b | 4. b | 7. c | 10. b | 13. a |
| 2. c | 5. a | 8. a | 11. c | 14. b |
| 3. c | 6. a | 9. b | 12. a | 15. b |

COMPRÉHENSION DE LECTURE (questions à réponses courtes)

1. Cheveux noirs, yeux noirs, sourire espiègle.
2. Cheveux noirs, yeux noirs, silencieuse, timide.
3. Une jeune Norvégienne aux cheveux blonds dont les parents sont décédés.
4. Elle photographie la maison de Céline et d'Éloane.
5. Elle peut communiquer avec les morts.
6. Une flûte.
7. Pour soumettre le projet de sa sœur, qui consiste à faire des pancartes pour présenter les gens qui ont donné leur nom à une rue de Sibyllin.

DES MOTS COMPLIQUÉS !

- | | | |
|------|-------|-------|
| 1. G | 7. M | 13. K |
| 2. L | 8. C | 14. J |
| 3. N | 9. F | |
| 4. A | 10. D | |
| 5. I | 11. H | |
| 6. B | 12. E | |

8. Philip K.
9. Pour voir leurs parents le jour où ils les ont laissées dans le cimetière.
10. Pour prouver que ses parents n'étaient pas des criminels.
11. À la ferraille de Coleman Bizarre-Beckett.
12. Georges Atkinson.
13. Un vieux sac de toile fermé à l'aide d'une corde en chanvre.
14. Un trousseau de clés.
15. Elles font un voyage dans le temps.

LES THÈMES DU RÉCIT

Surnaturel, sorcière, amitié, enquête, voyage dans le temps, inventions, science

